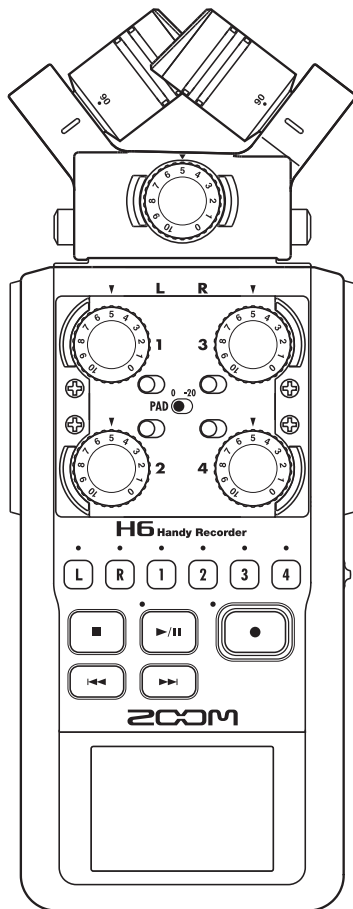


zoom®



H6 Handy Recorder

Versione 2.0 Manuale supplementare



© 2014 ZOOM CORPORATION

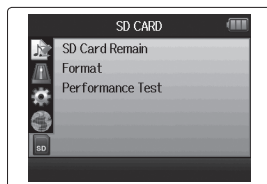
E' vietata la copia o riproduzione, totale o parziale, di questo documento, senza autorizzazione.



Testare la performance della card SD

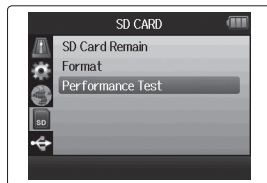
Potete testare una card SD per verificare che sia utilizzabile con **H6**.

1. Premete 

2. Usate  per selezionare "SD CARD" e premete 



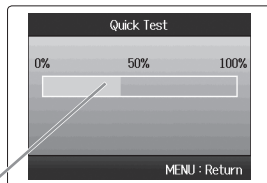
3. Usate  per selezionare "Performance Test" e premete 



4. Il test inizia

Il test dura circa 30 secondi.

Progresso del test





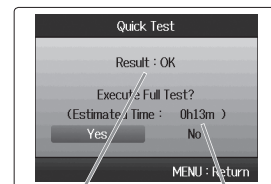
NOTE

Premete  per annullare il test.

5. Il test rapido è completo

La schermata mostra i risultati del test e un'opzione per eseguire un test completo, assieme all'indicazione del tempo necessario per svolgerlo.

6. Per eseguire un test completo, premete  per selezionare "Yes" e premete  per avviarlo



Risultato del test

Tempo necessario per eseguire un test completo

Il test completo analizza l'intera area scrivibile della card.



NOTE

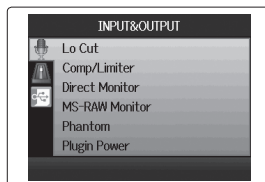
- Dopo aver eseguito il test completo, vd. P96 del manuale operativo di **H6** per i dettagli.
- Anche se il test sulla performance risulta "OK", ciò non garantisce che non si verifichino errori di scrittura. Consideratelo solo una stima della performance.



Abbassare il livello dell'uscita linea

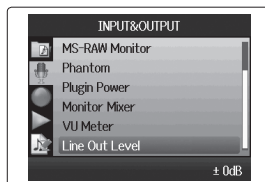
Potete abbassare il livello in uscita del jack LINE OUT. Usatelo quando il segnale in uscita del jack LINE OUT entra nel jack ingresso microfonico esterno di una fotocamera SLR o altro connettore ad alto gain in ingresso.



1. Premete 

2. Usate  per selezionare "INPUT&OUTPUT" e premete 



3. Usate  per selezionare "Line Out Level" e premete 



4. Usate  per impostare il livello in uscita del jack LINE OUT e premete 





NOTE

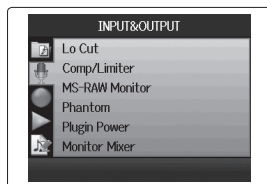
Questa impostazione non influisce sul livello in uscita del jack PHONE.



Convertire segnali in formato MS in ingresso in stereo

I segnali di un microfono stereo in formato MS in ingresso da Input 1/2 o Input 3/4 possono essere convertiti in segnale stereo.



1. Premete 

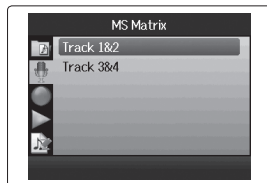
2. Usate  per selezionare "INPUT&OUTPUT", e premete 





3. Usate  per selezionare "MS Matrix" e premete 





4. Usate  per selezionare le tracce da convertire e premete 

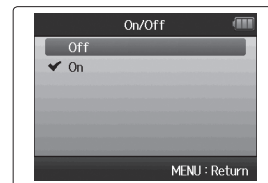


5. Usate  per selezionare una voce, e premete 



■ Commutare "On/Off"



Usate  per selezionare "ON", e premete 

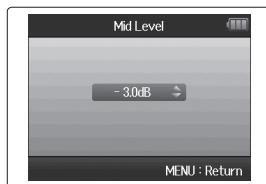


NOTE

Su ON, le tracce selezionate saranno convertite in tracce stereo.

■ Impostare “Mid Level”



Usate  per impostare il livello del microfono mid, che cattura il suono centrale, e premete .



HINT

Mid Level può essere impostato su mute e su una gamma da -48.0 a +12.0 dB.

■ Impostare “Side Level”



Usate  per impostare il livello del microfono laterale, che cattura il suono proveniente da destra e sinistra, e premete .



HINT

SideLevel può essere impostato su mute e su una gamma da -48.0 a +12.0 dB.

■ Selezionare Track Setting

Usate  per selezionare le assegnazioni Mid e Side degli Input 1/2 (o 3/4) e premete .

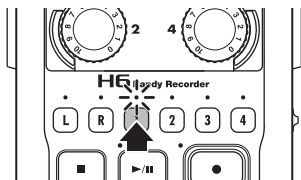


Monitorare i segnali in ingresso di tracce specifiche (modalità SOLO)

Potete monitorare i segnali in ingresso di tracce specifiche usando la modalità SOLO.

1. Tenete premuti i pulsanti delle tracce da monitorare.

Gli indicatori delle tracce selezionate si accenderanno in arancio.



I segnali in ingresso delle tracce selezionate saranno inviati in uscita dai jack PHONE e LINE OUT.

NOTE

- La modalità SOLO può essere usata solo con tracce che abbiano segnali in ingresso (indicatori accesi in rosso).
- Per monitorare le tracce L/R (ingresso microfonico), tenete premuto il pulsante L o R.
- Anche monitorando in modalità SOLO, vengono registrati gli ingressi delle tracce il cui nome appare in rosso sul display.

HINT

- Monitorando, tenete premuto il pulsante di un'altra traccia per aggiungere quella traccia ai segnali monitorati.
- Anche monitorando in modalità SOLO, la funzione di registrazione automatica lavorerà in risposta ai livelli in ingresso di tutte le tracce.

2. Premete il pulsante di una traccia monitorata per terminare con la modalità SOLO.

Gli indicatori di tutte le tracce in ingresso si accenderanno in rosso, e saranno inviati in uscita anche i segnali in ingresso di altre tracce.

HINT



Potete anche uscire dalla modalità SOLO premendo per aprire la schermata d'impostazione e poi tornare alla schermata Home.

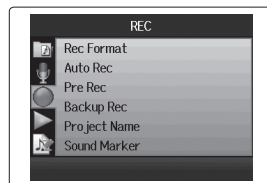
Inviare marker sonori all'inizio e alla fine della registrazione (funzione Sound Marker)



Iniziando e terminando la registrazione, **H6** può inviare marker sonori (sound markers).

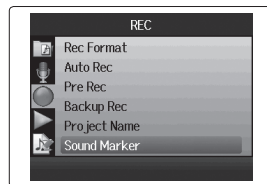
Registrando audio per un video con **H6**, e inserendo marker sonori nella registrazione della videocamera, l'allineamento di audio e video sarà più facile.



1. Premete 

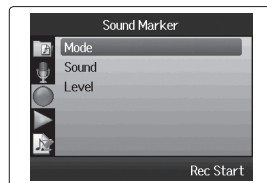
2. Usate  per selezionare "REC", e premete 




3. Usate  per selezionare "Sound Marker" e premete 

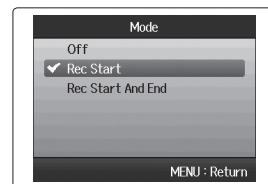


4. Usate  per selezionare una voce dal menu e premete 



■ Impostare "Mode"



Usate  per selezionare le condizioni per l'uscita dei marker sonori e premete

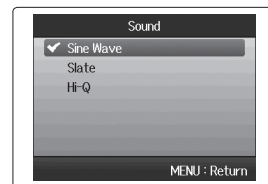


NOTE



I marker non saranno inviati se le funzioni di overdubbing o voice memo sono in uso.

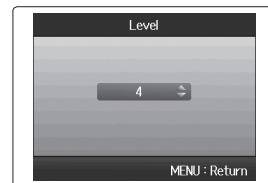
■ Impostare "Sound"

Usate  per selezionare il tipo di marker sonoro e premete 



■ Impostare "Level"

Usate  per impostare il livello del marker sonoro e premete 





ZOOM CORPORATION

4-4-3 Kanda-Surugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japan

<http://www.zoom.co.jp>